Tokyo Music Rise 2024 summer エントリーシート

No.

↑当社記入欄

日程

ふりがな バンド名		活動歴（　　）年（　　）ヶ月 ★ホームページ or SNS（あれば） http://

①メンバー（代表者・リーダーは“1”の欄にご記入ください）

	氏名	パート	学校名 勤務先名	学年	住所
1	ふりがな 生年月日　西暦	経験　年			〒 TEL　E-mail
1	ふりがな 生年月日　西暦	経験　年			歌詞カードをこちらのフォームからご提出ください https://forms.gle/k9hZhCnhkqTXLycY8
3	ふりがな 生年月日　西暦	経験　年			
4	ふりがな 生年月日　西暦	経験　年			
5	ふりがな 生年月日　西暦	経験　年			
6	ふりがな 生年月日　西暦	経験　年			

②演奏曲（うたごころ選手権は1曲です）

	曲名（ふりがな）	□オリジナル	□コピー　アーティスト名
1		作詞 作曲	
	曲名（ふりがな）	□オリジナル	□コピー　アーティスト名
2		作詞 作曲	

③セット図

<1>楽器、アンプで使用するものを　　の様に、色付けで示してください

<2>メインヴォーカルマイクの位置を次の形でご記入ください。　Vo.　（左の画像をコピペできます）

<3>コーラスマイクの位置を次の形でご記入ください。　Cho.　（左の画像をコピペできます）

<4>持ち込み楽器は、使用する場所にその楽器名をご記入ください。

<5>ドラムに関して特殊なセッティングの場合、その状態を明記してください。
（左利き等）　また、タムタムの数（フロア除いて最大2／ワンタムかツータム）をドラムの近くに記載してください。

<6>アコースティックギターはAGと記入し、PICK UPの有無も記載してください。

※当ホールで使用出来る機材は次の通りです。（右の図に機種名を書き込んでください）

KEYBORD　BASS AMP　DRUM　GT AMP Roland JC　GT AMP Marshall

セッティングに関してのご希望、連絡事項はこちら

◆Guitar Amp:　Marshall JCM-2000set／Roland JC-120　◆Bass Amp: MarkBass BIGBANG+STD140HF　◆Keyboard: KORG KROSS61　◆EPIANO: YAMAHA CP50　◆Drum: YAMAHA STAGE CUSTOM

④アピールポイント！

		当社使用欄
	Tokyo Music Rise 実行委員会代表：宮地楽器 〒184-0004 東京都小金井市本町5-12-15 陽栄小金井ビル3F TEL 042-383-5551(FAXではありません) info@tokyomusicrise.jp	月　日

このエントリーシートと出演同意書は出場日程の10日前までにメールにてご提出ください。（FAXは無くなりました。印刷記入したものを携帯等の写真で撮ったものをお送りいただくのは避けてください）

なおご記入いただいた個人情報は、当社及び協賛各社がオーディション、イベント、音楽学校、教室、楽器、音楽、その他暮らしのサービスをご案内する為に使用させていただく場合がございます。

※WEBやメール等、お電話からの受付を行なった時点でエントリー完了となります。
エントリー完了後のキャンセルは出演日1ヶ月前→50%、2週間前→100%キャンセル料がかかりますのであらかじめご了承下さい。