

Tokyo Music Rise 2025 summer WEB 大会の注意事項、およびプライバシーポリシーについて

- ① Tokyo Music Rise 2025 spring WEB 大会は、運営企業である「株式会社宮地商会（宮地楽器）」が実施する、音源または映像審査のコンテストです。審査員は協賛企業の音楽出版社新人発掘担当者で行います。
- ② 当大会でグランプリを受賞されたアーティストは、2025 年 8 月 30 日（土）に実施予定の「Tokyo Music Rise 2025 summer FINAL STAGE」（会場：専門学校東京ビジュアルアーツ・アカデミー メディアホール）へ WEB 大会代表として出演、実演奏いただきます。WEB 大会および FINAL STAGE へ参加される際の費用は一切かかりません。（ただし通信費、交通費、出演する際の経費等をご負担ください。）また、関東以外のアーティストに関しましては、1 組最大 ¥20,000（税込）まで、交通費を補助いたします。（領収書または請求書のご提出をお願いいたします）
- ③ 参加資格は、メンバー全員が 23 歳以下（生年月日が 2002 年 1 月 1 日以降の方）、メンバー全員が特定のレコードメーカー、プロダクション等と契約が無い事となります。
また、応募楽曲はオリジナル曲限定とし（特定の音楽出版社等と契約が無いもの）、**1 曲のみ**となります。
- ④ **未成年の方は、エントリーの際に保護者の同意が必要です。**
- ⑤ 応募された資料を元に審査員が第 1 次審査を行い、通過した作品は、最終審査アーティストとして公式ホームページにていただいた Youtube の URL を掲載、発表いたします。
- ⑥ 最終審査は、オーディエンス投票を行い、これを加味して、グランプリを審査員が決定いたします。
- ⑦ 応募資料は返却致しません。
- ⑧ 応募後の審査状況や選考結果に関するお問い合わせには応じておりません。
- ⑨ デモ音源のお持ち込みや直接の面接やお電話等には一切応じておりません。
- ⑩ 当社は、エントリーに関して生じた損害または損失などについては、当社の故意または重過失に起因する場合を除き、一切の責任を負わないものとします。
- ⑪ **重要：当大会は FINAL STAGE までがひとつのイベントとなっております。大会途中で、音楽出版社、レコード会社、レーベル等との契約に関する動きがあった場合には必ずご連絡ください。**
- ⑫ 当大会運営企業である「株式会社宮地商会（宮地楽器）」は、エントリー時にいただいた個人情報を、当社ならびに協賛企業の使用に限定し、Tokyo Music Rise を含めた他イベント、オーディションや、楽器・音楽・教室・暮らしの情報およびサービスをご案内する場合がございます。当社のプライバシーポリシーは下記をご確認ください。

<https://www.miyajimusic.com/policy.php>



Tokyo Music Rise 実行委員会 代表：宮地楽器